**2a. Tabla de Cumplimiento – Presentación de Documentos[[1]](#footnote-1)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Documentos que deben suministrarse** | **Cumple** | **No Cumple** | **No Aplica** | **Observaciones** |
| Formulario del Anexo 2 debidamente lleno, y conforme a la lista de requisitos que se indica en el Anexo 1; |  |  |  |  |
| Una declaración que establezca si algunos de los bienes adquiridos requieren licencia de importación o exportación, si hay algún tipo de restricción en el país de origen, la naturaleza de uso/uso dual de los bienes o servicios, y cualquier otra disposición dirigida a los usuarios finales; (si aplica) |  |  |  |  |
| Confirmación de haber obtenido en el pasado licencias de esta naturaleza y expectativas de obtener todas las licencias necesarias en caso de selección de la cotización; (si aplica) |  |  |  |  |
| Certificados de calidad (ISO, etc.); (si aplica) |  |  |  |  |
| Certificado de registro mercantil más reciente; |  |  |  |  |
| Autorización del fabricante como agente de ventas o como distribuidor exclusivo o autorizado por el fabricante (si el proveedor no es el fabricante); |  |  |  |  |
| Pruebas/certificados de sostenibilidad ambiental (Estándares “verdes”) de la empresa o el producto suministrado; (si aplica) |  |  |  |  |
| Documentación completa, información y declaración de cualquier tipo de bienes clasificados, o que puedan serlo, como “mercancías peligrosas”. (si aplica) |  |  |  |  |
| Certificados de registro de patentes (si alguna de las tecnologías citadas en la cotización ha sido patentada por el Suministrador) (si aplica) |  |  |  |  |
| AutoDeclaración por escrito de que la empresa no está incluida en la Lista 1267/1989 del Consejo de Seguridad de la ONU, o en la lista de la División de Adquisiciones de la ONU o en cualquier otra lista suspensiva de la ONU. (si aplica) |  |  |  |  |
| Referencias de contratos similares por lo menos ***tres (3)***: que indiquen correo electrónico y número telefónico para validación |  |  |  |  |
| AutoDeclaración por escrito de que la empresa acepta los Términos y Condiciones Generales de la Orden de compra y del Contrato. |  |  |  |  |

**2b. Tabla de Cumplimiento de Requisitos Técnicos [[2]](#footnote-2)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE NO. 1 MADERAS PARA CONSTRUCCIÓN DE CUERDAS FROTADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Tapa para violin 4/4 de spruce, calidad AA | set 2 piezas |  |  |  |
| **2** | 7 | Tapa de abeto para viola 41 cm, calidad AA | set 2 piezas |  |  |  |
| **3** | 3 | Tapa de abeto para chelo 4/4, calidad AA | set 2 piezas |  |  |  |
| **4** | 40 | Fondo de arce para violin 4/4, calidad AA | set 2 piezas |  |  |  |
| **5** | 7 | Fondo de arce para viola, 41 cm, calidad AA | set 2 piezas |  |  |  |
| **6** | 3 | Fondo para chelo de arce, calidad AA | set 2 piezas |  |  |  |
| **7** | 40 | Mango de arce para violin 4/4 ,calidad AA | unidad |  |  |  |
| **8** | 7 | Mango de arce para viola, 41 cm, calidad AA | unidad |  |  |  |
| **9** | 3 | Mango de arce para chelo,calidad AA | unidad |  |  |  |
| **10** | 40 | Fajas de arce para violin 4/4, calidad AA | set 6 piezas |  |  |  |
| **11** | 7 | Fajas de arce para viola, 41 cm, calidad AA | set 6 piezas |  |  |  |
| **12** | 3 | Fajas de arce para chelo4/4,calidad AA | set 6 piezas |  |  |  |
| **13** | 40 | Tacos y esquineros de abeto para violin 4/4 | set 6 piezas |  |  |  |
| **14** | 7 | Tacos y esquineros de abeto para viola, 41 cm. | set 6 piezas |  |  |  |
| **15** | 3 | Tacos y esquineros de abeto para cello 4/4. | set 6 piezas |  |  |  |
| **16** | 40 | Contrafajas de abeto para violin 4/4 | set 12 piezas |  |  |  |
| **17** | 7 | Contrafajas de abeto para viola, 41cm. | set 12 piezas |  |  |  |
| **18** | 3 | Contrafajas de abeto para Cello 4/4. | set 12 piezas |  |  |  |
| **19** | 50 | Barras armonicas de abeto para Violin 4/4,calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **20** | 15 | Barras armonicas de spruce para viola, 41 cm,calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **21** | 5 | Barras armonicas de spruce for Cello 4/4,calidad AAA | unidad |  |  |  |
| **22** | 50 | Filet para violin 4/4,3 piezas, dimensiones :0.3/0.6/0.3 x 1.8 mm,longitud 800 mm. | SET 3 PZAS |  |  |  |
| **23** | 10 | Filet para viola,n 41 cm, 3 piezas, dimensiones: 0.3/0.6/0.3 x 1.8 mm, longitud 800 mm. | SET 3 PZAS |  |  |  |
| **24** | 5 | Filet for Cello 4/4, dimensiones: 0.4/1.0/0.4 x 2.2 mm longitud 1000 mm. | SET 3 PZAS |  |  |  |
| **25** | 50 | Almas de spruce para Violín 4/4, Medidas: Diámetro 6,3 mm, Longitud 200 mm. Calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **26** | 50 | Diapasón de ebano para Violín 4/4, calidad AAA | unidad |  |  |  |
| **27** | 50 | Cejilla de ebano para Violín 4/4 | unidad |  |  |  |
| **28** | 50 | Puentecillo de ebano para Violín 4/4. | unidad |  |  |  |
| **29** | 10 | Almas de spruce para Viola, Medidas: Diámetro 7 mm, Longitud 200 mm. Calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **30** | 10 | Diapasón de ebano para Viola,41 cm, calidad AAA | unidad |  |  |  |
| **31** | 10 | Cejilla de ebano para Viola, 41 cm. | unidad |  |  |  |
| **32** | 10 | Puentecillo de ebano para Violam, 41 cm. | unidad |  |  |  |
| **33** | 5 | Almas de spruce para Cello 4/4, Medidas: Diámetro 12 mm, Longitud 200 mm. Calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **34** | 5 | Diapasón de ebano para cello 4/4, calidad AAA | unidad |  |  |  |
| **35** | 5 | Cejilla de ebano para Cello 4/4 | unidad |  |  |  |
| **36** | 5 | Puentecillo de ebano para Cello 4/4. | unidad |  |  |  |
| **37** | 3 | Almas de spruce para Contrabajo 3/4, Medidas: Diámetro 16 mm, Longitud 300 mm.Calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **38** | 3 | Diapasón de ebano para contrabajo 3/4, calidad AAA | unidad |  |  |  |
| **39** | 3 | Cejilla de ebano para Contrabajo 3/4 | unidad |  |  |  |
| **40** | 3 | Puentecillo de ebano para Doublebass 3/4. | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 2 ACCESORIOS PARA VIOLÌN 4/4** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 160 | Clavijas en ebano, modelo Hill, con el pin y el anillo en blanco, para violín 4/4, medida mediana. | unidad |  |  |  |
| **2** | 40 | Cordales ébano, modelo Hill con el hueso blanco, para violín 4/4- | unidad |  |  |  |
| **3** | 40 | Barbilla en ebano,Modelo Hill guarnieri, para violín 4/4, con tornillos niquelados. | unidad |  |  |  |
| **4** | 40 | Botones de ébano para Violín 4/4, modelo Hill, medida mediana. | unidad |  |  |  |
| **5** | 40 | Tira Cordal de nylon resistente para Violín 4/4. | unidad |  |  |  |
| **6** | 40 | Afinadores estándar, Negro y oro para Violín 4/4. | unidad |  |  |  |
| **7** | 40 | Puentes para Violín 4/4 en arce de fibra recta, tratado y seco durante 15 años, medida: 41,5 mm | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 3 ACCESORIOS PARA VIOLA** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 28 | Clavijas en ebano, modelo Hill, con el pin y el anillo en blanco, para viola 41 cm, medida mediana. | unidad |  |  |  |
| **2** | 7 | Cordales ébano, modelo Hill con el hueso blanco, para viola 41cm. | unidad |  |  |  |
| **3** | 7 | Barbilla en ebano, Modelo Hill guarnieri, para viola, con tornillos niquelados. | unidad |  |  |  |
| **4** | 7 | Botones de ébano para Viola 41 cm, modelo Hill, medida mediana. | unidad |  |  |  |
| **5** | 7 | Tira Cordal de nylon resistente para Viola 41 cm. | unidad |  |  |  |
| **6** | 7 | Afinadores estándar, Negro y oro para Viola 41 cm. | unidad |  |  |  |
| **7** | 7 | Puentes para Viola 41cm en arce de fibra recta, tratado y seco durante 15 años, medida: 49 mm | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 4 ACCESORIOS PARA CELLO** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 12 | Clavijas en ebano, modelo Hill, con el pin y el anillo en blanco, para cello 4/4, medida mediana. | unidad |  |  |  |
| **2** | 3 | Cordales ébano, modelo Hill con el hueso blanco, para cello 4/4 | unidad |  |  |  |
| **3** | 3 | Picas de chelo 4/4, En ebano y varilla de acero cromado. Medidas: Longitud del cono 40 mm,Diámetro del cono 19 mm, Longitud de la varilla 370 mm, Diámetro de la varilla 8 mm | unidad |  |  |  |
| **4** | 3 | Tira Cordal de nylon resistente para cello 4/4. | unidad |  |  |  |
| **5** | 3 | Afinadores estándar, Negro y oro para Cello4/4. | unidad |  |  |  |
| **6** | 3 | Puentes para Cello 4/4 modelo belga ,en arce de veta recta, tratado y seco durante 15 años. | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 5 ACCESORIOS PARA BAJO** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 3 | Set 2 piezas,clavijero de Bajo 3/4 , fabricado en latón y acero.alta calidad | SET 2 PZAS |  |  |  |
| **2** | 3 | Cordales ébano, modelo Hill con el hueso blanco, para bajo 3/4 | unidad |  |  |  |
| **3** | 3 | Picas de Bajo 3/4, En ebano y varilla de acero cromado. Alta calidad | unidad |  |  |  |
| **4** | 3 | Tira Cordal de nylon resistente para Bajo 3/4. | unidad |  |  |  |
| **5** | 3 | Puentes para Bajo 3/4, modelo frances,en arce de fibra recta, tratado y seco durante 15 años. | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 6 ACCESORIOS PARA ARCOS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 20 | Puntas de Hueso Violín 4/4. | unidad |  |  |  |
| **2** | 20 | Puntas de Hueso viola. | unidad |  |  |  |
| **3** | 20 | Puntas de Hueso Cello 4/4 | unidad |  |  |  |
| **4** | 20 | Puntas de Hueso Bajo 3/4 | unidad |  |  |  |
| **5** | 5 | Rollo de 250 gr. de Hilo para entorchado en alpaca, espesor 0,38 mm | gr |  |  |  |
| **6** | 5 | Caja con 170 tuercas de varios tipos de rosca y medidas. Para arcos de violin,viola,cello y contrabajo. | 170 PZAS |  |  |  |
| **7** | 20 | tornillos con cabeza y tuerca para arcos de violin 4/4 | unidad |  |  |  |
| **8** | 20 | tornillos con cabeza y tuerca para arcos de viola | unidad |  |  |  |
| **9** | 20 | tornillos con cabeza y tuerca para arcos de cello 4/4 | unidad |  |  |  |
| **10** | 20 | tornillos con cabeza y tuerca para arcos de bajo 3/4 | unidad |  |  |  |
| **11** | 40 | Lenguetas de Nácar para Nuez de Violín, juego de 5 piezas | 5 piezas |  |  |  |
| **12** | 40 | Lenguetas de Nácar para Nuez de viola- juego de 5 piezas | 5 piezas |  |  |  |
| **13** | 40 | Lenguetas de Nácar para Nuez Cello- juegos de 5 piezas | 5 piezas |  |  |  |
| **14** | 40 | Lenguetas de Nácar para Nuez Bajo- juegos de 5 piezas | 5 piezas |  |  |  |
| **15** | 20 | Nueces Violín 4/4 | unidad |  |  |  |
| **16** | 20 | Nueces Viola 4/4 | unidad |  |  |  |
| **17** | 20 | Nueces Cello 4/4 | unidad |  |  |  |
| **18** | 20 | Nueces Bajo 3/4 | unidad |  |  |  |
| **19** | 20 | Nueces Bajo 4/4 | unidad |  |  |  |
| **20** | 5 | cerdas mongolesas finas 80cm 1/2 kg | kg |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 7 TAPAS CONSTRUCCION Y REPARACIOND DE CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Tapas para construcción de Guitarra, Set de dos mitades, grosor-lijados a 0.125. "- 130". Cada mitad es de aproximadamente 7-7 / 8 "x 20-1 / 2", para guitarras clásicas de tamaño estandar, calidad AAA. | SET 2 PZAS |  |  |  |
| **2** | 20 | Tapas para construcción de Cuatro modelo venezolano, Set de dos mitades, grosor-lijados a 0.125. "- 0. 130". Cada mitad es de aproximadamente 7-7 / 8 "x 20-1 / 2", para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 2 PZAS |  |  |  |
| **3** | 20 | Tapas para construcción de Bandola, Set de dos mitades, grosor-lijados a 0.125. "- 0.130". Cada mitad es de aproximadamente 7-7 / 8 "x 20-1 / 2", guitarra de tamaño pequeño, calidad AAA. | SET 2 PZAS |  |  |  |
| **4** | 20 | Tapas para construcción de Bandolin, Set de dos mitades, grosor-lijados a 0.125. "- 0. 130". Cada mitad es de aproximadamente 7-7 / 8 "x 20-1 / 2", para guitarras de tamaño pequeno, calidad AAA. | SET 2 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 8 FONDOS Y AROS PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Fondo y aros para construcción de Guitarra clasica, Caoba sapeli o similar. Set de dos mitades, para guitarras clásicas de tamaño estándar, calidad AAA. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **2** | 20 | Fondo y aros para construcción de Cuatro venezolano, Caoba sapeli o similar. Set de dos mitades, para guitarra de pequeño tamaño, calidad AAA. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **3** | 5 | Fondo y aros para construcción de Bandola venezolana, Caoba sapeli o similar. Set de dos mitades, para guitarra de pequeño tamaño, calidad AAA.-fondo y aros | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **4** | 5 | Fondo y aros para construcción de Bandolin, Caoba sapeli o similar Set de dos mitades, , para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 4 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 9 MASTILES PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Mástil para construcción de Guitarra, Caoba sapeli o similar,para guitarra tamaño standart, calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **2** | 20 | Mástil para construcción de Cuatro modelo venezolano, Caoba sapeli o similar, para guitarra de pequeño tamaño, calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **3** | 5 | Mástil para construcción de Bandola venezolana,Caoba sapeli o similar , para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **4** | 5 | Mástil para construcción de Bandolin, Caoba sapeli o similar , para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 10 ROSETAS PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Rosetas de Guitarra, medidas: 4.5" y 0.187" de ancho, para guitarras clasicas de tamaño estándar, calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **2** | 20 | Rosetas para Cuatro modelo venezolano, medidas: 2.875" - 0.187"de Ancho, para guitarra de pequeño tamaño, calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **3** | 5 | Rosetas para Bandola modelo venezolano, medidas: 2.875"- 0.187"de ancho, para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **4** | 5 | Rosetas para Bandolin ,medidas: 2.090"- 0.187" de ancho para guitarrra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 11 FILETES PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Filet laminado para Guitarra modelo venezolano Set de 4 pzas 0,20" blanco y negro, para guitarras clasicas de tamaño estándar, calidad AAA. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **2** | 20 | Filet Laminado para Cuatro modelo venezolano SET 4 PZAS medidas: 0,20" blanco y negro , para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **3** | 5 | Filet laminado para Bandola modelo venezolano set de 4 pzas, medidas: 0,20" blanco y negro , para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **4** | 5 | Filet laminado para Bandolin set de 4 pzas medidas: ,0,20" blanco y negro, para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 4 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 12 BORDES DE FILETE PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Bordes para Guitarra set de 4 pzas Medidas: sin doblar, 33-1 / 2 "x 0.080" x 0.250 ".con 0.010"/0.020"/0.010" triples de laminación en el borde inferior. "/ 010." (W = blanco de fibras; b = negro). , Tamaño de las guitarras clásicas estándar, calidad AAA. En Ebano | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **2** | 20 | Borde para Cuatro venezolano Set 4 pzas Medidas: sin doblar,33-1 / 2 "x .080" x .250 ".con .010"/.020"/.010" triples de laminación en el borde inferior. "/ 010." (W = blanco de fibras; b = negro). guitarras de pequeño tamaño, calidad AAA. En ebano. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **3** | 5 | Borde para Bandola set de 4 pzas,Medidas: sin doblar,33-1 / 2 "x .080" x .250 ".con .010"/.020"/.010" triples de laminación en el borde inferior. (W = blanco de fibras; b = negro). guitarras de pequeño tamaño, calidad AAA.en ebano. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **4** | 5 | Borde para Bandolin set de 4 pzas ,Medidas: sin doblar,33-1 / 2 "x 0.080" x 0.250 ".con 0.010"/0.020"/0.010" triples de laminación en el borde inferior. "/ 010." (W = blanco de fibras; b = negro).guitarras de pequeño tamaño, calidad AAA. En ebano. | SET 4 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 13 COSTILLAS Y BARRAS PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Set costillas y contrafajas, 6 piezas, para construcción de Guitarra madera de abeto, aserrados en cuartos, approx. 20" x 2" x 3/4", para guitarras clásicas de tamaño estándar,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
| **2** | 20 | Fondos para construcción de Cuatro venezolano, de madera de abeto set de 6 pzas , Aserrada, aprox. 20" x 2" x 3/4", para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
| **3** | 5 | Set 6 costillas y contrafajas para construcción de Bandola venezolana, madera de abeto aserrada, approx. 20" x 2" x 3/4", para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
| **4** | 5 | Set 6 costillas y contrafajas para construcción de Bandolin, madera de abeto aserrada, approx. 20" x 2" x 3/4", para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 14 PUENTES PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Set costillas y contrafajas, 6 piezas, para construcción de Guitarra madera de abeto, aserrados en cuartos, approx. 20" x 2" x 3/4", para guitarras clásicas de tamaño estándar,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
| **2** | 20 | Fondos para construcción de Cuatro venezolano, de madera de abeto set de 6 pzas , Aserrada, aprox. 20" x 2" x 3/4", para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
| **3** | 5 | Set 6 costillas y contrafajas para construcción de Bandola venezolana, madera de abeto aserrada, approx. 20" x 2" x 3/4", para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
| **4** | 5 | Set 6 costillas y contrafajas para construcción de Bandolin, madera de abeto aserrada, approx. 20" x 2" x 3/4", para guitarra de pequeño tamaño ,calidad AAA. | SET 6 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 15 DIAPASONES PARA CONSTRUCCION Y REPARACION CUERDAS PULSADAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Diapasones para construcción de Guitarra, ebano, para guitarras clásicas de tamaño estándar, calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **2** | 20 | Diapasones para construcción de Cuatro, ebano, para guitarra de pequeño tamaño, calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **3** | 5 | Diapasones para construcción de Bandola, para guitarra de pequeño tamaño, calidad AAA. | unidad |  |  |  |
| **4** | 5 | Diapasones en ebano para construcción de Bandolin, para guitarra de pequeño tamaño , calidad AAA. | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 16 ACCESORIOS GUITARRAS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 40 | Clavijeros para guitarras clásicas set 2 piezas, para cuerdas de nylon, de 14: 1 , con placas base de estilo lyra ornamentados y botones de plástico, con pala y ranurada de 35 mm (1-3 / 8 ") de distancia entre rodillos. mangas de rodillos de plástico blanco. 3/8" de diámetro con tornillos de montaje incluidos. | SET 2 PZAS |  |  |  |
| **2** | 40 | Trastes para Guitarras . Ancho Mediano 0.084" corona 0.039" Espiga: 055. 1 LIB. | unidad |  |  |  |
| **3** | 40 | Cuerdas de Guitarra, para guitarras de concierto. Hechas en nylon y forradas en metal. Se hace hincapié en la claridad del tono. | unidad |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 17 ACCESORIOS CUATROS** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 20 | Clavijeros para Cuatro Venezolano. Set de 4, con tornillos. encajan 5/16 " agujeros de clavija -diámetro 14: 1; botones de plástico blanco, tornillos de montaje y de ajuste a presión casquillos incluidos Cromados. Afinadores individuales de guitarra. | SET 4 PZAS |  |  |  |
| **2** | 20 | Trastes para Cuatro Ancho Mediano, en alpaca,medidas: ancho:0.053" Corona:0.037" Espiga: 0.054. 1 LIB. | unidad |  |  |  |
| **3** | 20 | Cuerdas para cuatro venezolano hechas en nylon de alta resistencia y claro tono. Set de 4 piezas. | SET 4 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 18 ACCESORIOS BANDOLA** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 5 | Clavijeros Bandola. Conjunto de 4 piezas (con tornillos) conjunto de engranajes abiertos: 5/16 " Agujeros -diámetro 14: 1; Botones de plástico blanco, tornillos y casquillos incluidos. Afinadores para guitarra economicos e individuales. | SET 4PZAS |  |  |  |
| **2** | 5 | Trastes para Bandola . Ancho Mediano . Medidas: Ancho: .053" Corona .037" Espiga: 0.054 -1 LIB. | unidad |  |  |  |
| **3** | 5 | Cuerdas de Guitarra, para guitarras de concierto. Hechas en nylon y forradas en metal. Se hace hincapié en la claridad del tono. Para bandola venezolana | SET 4 PZAS |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **LOTE NO. 19 ACCESORIOS MANDOLINA** | | | | | | |
| **ITEMS** | **CANT** | **DESCRIPCION** | **MEDIDAS/UNIDAD** | **CUMPLE** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **1** | 5 | Clavijeros para Mandolina . Dos piezas, Placas grabadas, 18: 1 relación de engranajes Complejos de 4 PZAS-izquierda sintonizadores / 4-derecha, con ejes de mando de igual longitud y botones de plástico perlado extraíbles. | SET 2 PZAS |  |  |  |
| **2** | 5 | Trastes para Mandolina . Ancho; 0.053" Corona; 0.037" Espiga;0.054. 1 LIB. | unidad |  |  |  |
| **3** | 5 | Cuerdas Mandolina.hechas con alambre de acero recubierto de estaño y entorchado de bronce. | unidad |  |  |  |
| **4** | 5 | Cordal Mandolina.Cordal en Acero niquelado, modelo de alta calidad. Los tornillos de montaje están incluidos. | unidad |  |  |  |

1. *Criterios de evaluación de la Oferta: Etapa 1. Examen Preliminar. Verificación/Aceptación de los documentos presentados.* [↑](#footnote-ref-1)
2. Criterios de evaluación de la Oferta: Etapa 2. Evaluación de la Oferta Técnica - Conformidad plena de la Oferta con los Requisitos Técnicos de acuerdo a lo indicado en el anexo 1. [↑](#footnote-ref-2)