

SOLICITUD DE COTIZACIÓN
PROYECTO 58656 "PROGRAMA DE FORMACIÓN ACADÉMICO MUSICAL FASE II"
COMPONENTE 88324 "SIMÓN BOLÍVAR DE ACCIÓN SOCIAL POR LA MÚSICA"

SDC/012/FUNDAMUSICAL/2017
"ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ACCESORIOS PARA INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDAS"

ACLARATORIA N° 01 EN FASE DE PUBLICACIÓN

Caracas, **21 de abril de 2017**

En relación al referido proceso, se procede a responder las siguientes aclaratorias:

Pregunta No.1:

Requieren partes/ accesorios para contrabajo como tira cuerdas, puentes, etc., pero no han solicitado maderas para construir el instrumento. Por favor podrían aclarar si es esto correcto?

Respuesta No. 1:

No solicitamos maderas para la construcción de contrabajos, solamente se solicitaron maderas para: almas, cejillas, puentecillos, diapasones para bajos $\frac{3}{4}$. Y por supuesto cordales, tira cordales, clavijeros, picas y puentes para contrabajos $\frac{3}{4}$.

Sin más a qué hacer referencia,

Centro de Servicios
PNUD-Venezuela