



Au service
des peuples
et des nations

TERMES DE REFERENCE

Recrutement d'un.e Consultant.e individuel.le pour l'élaboration d'une mallette en carton pour Tournage rapide des vidéos-tutoriels pédagogiques

I. Information sur le poste

Code Title : Consultant.e national pour la conception d'une mallette en carton pour le tournage de vidéos-tutoriels pédagogiques

Département: PNUD Tunis

Reports to : Accelerator Lab, Head of experimentation

Type contrat : consultant.e individuel.le

Lieu : Tunis (Tunisie)

Durée : 20 jours ouvrables étalés sur une période de 6 semaines (mars 2021-Avril 2021)

II. Contexte

La Constitution de 2014 engage clairement la Tunisie sur la voie de la participation citoyenne dans la vie locale. En avril 2018, une nouvelle loi de décentralisation a été adoptée visant à contribuer à élargir l'espace démocratique et à faciliter la mise en place des collectivités locales, qui devraient être des acteurs clés pour l'amélioration des conditions de vie de la population. De ce fait, les collectivités locales tunisiennes (administrations et conseils municipaux) sont appelées à mettre en place des dispositifs qui facilitent la participation citoyenne et le dialogue entre les élus locaux, les citoyens et la société civile, ainsi que toutes les parties prenantes à l'élaboration des décisions et de l'action municipale. Le Dictionnaire critique et interdisciplinaire de la participation définit la démocratie participative¹ en tant que « l'ensemble des procédures, instruments et dispositifs qui favorisent l'implication directe des citoyens au gouvernement des affaires publiques ». La démocratie participative permet d'instaurer un système ouvert basé sur le dialogue entre tous les acteurs (individus, les élus, les agents) à travers les échanges, les concertations en vue de créer consensus pour un intérêt commun. Elle permet aussi de faciliter la cohésion sociale qui contribue à rapprocher les réticents et à créer une confiance mutuelle. La démocratie participative à donner une place et une voix aux personnes vulnérables et d'instaurer une démocratie inclusive.

La participation des citoyens à la vie locale est le levier de la démocratie participative, elle est au cœur des politiques de la ville, permet d'associer des populations ciblées à la fabrique de leur destin local, et renforcer le dialogue entre la municipalité et le citoyen. L'objectif fondamental est d'associer les citoyens à la prise de décision. Le processus décisionnel se construit sur plusieurs niveaux de participation « information, consultation, concertation, codécision ».

Le code des collectivités locales et la loi relative au droit d'accès à l'information donnent un cadre légal à la participation citoyenne dans la vie locale :

- Les dispositifs pour la participation dans la décision
- Les dispositifs pour consultation et co-production des projets de villes
- Le droit à l'accès à l'information
- Le droit d'être informé.e

Mais au-delà de ces bonnes intentions, l'exercice de la participation citoyenne peine à être disséminé malgré les efforts des municipalités. Certaines études et témoignages montrent que la municipalité est considérée comme une boîte noire et que l'action locale peine à attirer les citoyen.nes surtout les jeunes qui ont déjà exprimé un scepticisme et une réticence par rapport à la chose publique. Dans le cadre d'un workshop de sense-making (organisé par l'AccLab, 2020), les jeunes ont exprimé l'idée que l'administration publique, en dehors de sa forme et de l'image qu'elle projette, elle adopte une posture arrogante, des notions et des concepts incompréhensibles, et qu'elle n'attire pas les jeunes.

Dans le but d'accompagner les collectivités locales, et spécifiquement la cellule médiatisation et communication, l'accelerator lab cherche à recruter **un consultant pour concevoir une malette qui compte des éléments pour permettre aux responsables de la communication, qui ont déjà un téléphone ou une tablette avec une caméra, de fabriquer des vidéos (crafty videos) grâce à un support pour fixer l'appareil, des éléments graphiques pour concevoir les plans et des séquences.** La vidéo va leur permettre de fabriquer du contenu pédagogique et explicatif sur la municipalité et faciliter sa diffusion. Le grand objectif est de à vulgariser des notions relatives aux rôles de la municipalité, son fonctionnement, le budget, les scénarios de la participation des jeunes dans leur municipalité tant considérée comme une boîte noire. Le/la consultant.e sera recruté.e pour une période de 6 semaines avec 20 H/J de travail effectif.

A qui est destiné ce kit ludique de participation citoyenne ?

Cette malette est, tout d'abord, destiné à la municipalité qui va l'utiliser pour mettre en scénario, fabriquer et diffuser du contenu audiovisuel. Les habitant.es sont la cible. Le studio vise à démystifier la conception des vidéos et à créer des liens de confiance en mettant en place des informations claires et des récits partageables par tou.tes.

III. Objectif / Mission et tâches

- **Objectifs et missions**
 - L'objectif de cette mission est d'inciter la municipalité à diffuser des informations concernant l'actualité et les services municipaux, à communiquer d'une manière simple.
 - Fournir la malette en carton avec des outils pour la narration et la scénarisation.
- **Résultats escomptés**
 - Les municipalités vont s'appuyer sur cette malette facile à utiliser pour fournir des contenus attrayants.
 - Les citoyen.nes ont plus d'informations sur leur territoire, sont éclairé.es sur les enjeux et les actualités de leurs municipalités.

La malette est un dispositif qui se compose de :

 - Support en carton pliable pour fixer, accrocher le téléphone et par tablette
 - Des outils de scénarisation (storyboard, des icônes, des personnages, des illustrations...

- Mode d'emploi,
- Fiche d'évaluation
- Autres idées...

La mallette doit être légère (en carton), pliable, facile à monter et à démonter.
Les dimensions de la mallette ne doivent pas dépasser 50x50cm

IV. Livrables attendus

Résultats	Livrables	DELAIS/NB JOURS	%Paiement/Tranches
R1 : Prototypes très rapides (pas très développés) pour matérialiser les idées-concepts	L1 : planches de dessin Ou/et Petites maquettes de simulation	6 jours	0
R2 : prototype poussé	L2 : maquette plus au moins avancée et style graphique et matériaux validés	6 jours	0
R3 : Packaging naming, Finalisation et fiche d'évaluation du studio	L3 : 10 mallettes en carton prêtes à utiliser	8 jours	100

V. Impact of Results

Résultats attendus :

- L'exploitation des livrables pour outiller la municipalité à mieux communiquer avec les citoyens afin de créer des liens de confiance avec eux.elles..
- Avoir des citoyen.nes éclairé.es informé.es

NB :

Le.la consultant.e travaillera en étroite collaboration avec l'équipe de l'unité Accelerator lab (responsable de l'expérimentation) du PNUD.

Le prestataire sera seul responsable de la discrétion de son équipe, de la confidentialité de sa mission et du respect des spécificités de l'institution partenaire.

Il sera également le seul redevable de la qualité technique et esthétique de son travail et de la réalisation dans les délais adéquats des tâches qui lui ont été assignées.

VI. Compétences

Compétences organisationnelles :

- Manifeste un engagement envers la mission du PNUD, sa vision et ses valeurs ;
- Fait preuve de sensibilité et d'adaptabilité aux différences de culture, de sexe, de religion, de race, de nationalité et d'âge ;
- Promeut la vision, la mission et les buts stratégiques du PUND et des Nations Unies ;

Compétences techniques :

- Expérience dans le domaine du packaging
- Expérience dans le domaine de la conception des produits à base de carton (mallettes, des guides, des dispositifs)
- Expérience dans le domaine du graphisme
- Expérience avec des ONGs ;
- Réflexivité et aisance conceptuelle
- Excellente maîtrise de l'arabe et du français.

VII. Recruitment Qualifications

<p>Parcours Académique et Expérience:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avoir une licence dans les métiers de l'art, de l'artisanat, du design, du packaging, conception produit • Un master dans un de ces domaines serait un atout. • Avoir 5 ans ou plus d'expérience dans le domaine du packaging • 2 expériences dans la conception des produits à base de carton (mallettes, des guides, des dispositifs) • Avoir 2 expériences ou plus dans les domaines du graphisme, de la communication et de l'information.
<p>Language Requirements:</p>	<p>Maitrise parfaite des langues arabe et française</p>

VIII. Critères de sélection

Le/la consultant.e individuel.le doit faire parvenir :

- Une offre technique : Un billet de présentation synthétisant l'approche méthodologique à adopter en français et un chronogramme indicatif de la mission à mener.
- « Curriculum vitae » ;
- Un portfolio de 5 pages de travaux similaires ou travaux en carton
- Une offre financière (tous frais compris).

Les offres seront évaluées sur la base de la méthode de notation pondérée. L'attribution du contrat devrait être faite en fonction de l'évaluation des offres déterminée comme suit :

- Conformité aux critères et qualifications requises / acceptabilité

- Obtention du meilleur score sur un ensemble prédéterminé de pondération des critères techniques et financiers spécifiques.
Poids des critères techniques : 70%
Poids des critères financiers : 30%

Grille d'évaluation technique de la candidature		Max / 100 pts
1	Education :	15 pts
	<ul style="list-style-type: none"> - Avoir une licence dans les métiers de l'art, de l'artisanat, du design, du packaging, conception produit 13 - Master dans un domaine de sciences humaines : Sociologie, Psychologie, Philosophie, Ethnographie ou tout domaine équivalent.....+1 pts - Doctorat dans l'un de ces domaines+2 pts 	15 pts
2	Expérience(s) professionnelle(s) pertinente :	55 pts
	<ul style="list-style-type: none"> - Aucune expérience dans le domaine du packaging0 pts - 5 ans d'expérience15 pts - > 5 ans d'expérience20 pts 	20 pts
	<ul style="list-style-type: none"> • Aucune expérience la conception des produits à base de carton (mallettes, des guides, des dispositifs)0 pts - 2 expériences10 pts - 3 expériences et plus.....15 pts 	15 pts
	<ul style="list-style-type: none"> • Aucune expérience dans les domaines du graphisme, de la communication et de l'information..... 0pts - 2 expérience..... 10pts - > 2 expériences..... 15pts 	15 pts
	Une expérience avec le système des Nations Unies.....05 pt	05 pts
3	Note de compréhension de la mission :	30 pts
	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise de la langue française10 pts - Méthodologie cohérente et démontrant d'une bonne compréhension de la mission.....20 pts - Chronogramme d'activités cohérent et adapté.....5 pts 	30 pts
	TOTAL MAX	100 pts

Modalités de soumission

Les candidat(e)s intéressé(e)s doivent obligatoirement soumettre les documents listés plus haut, démontrant leurs qualifications.

Les candidatures peuvent être envoyées par :

5.4 Modalités de soumission

Les candidat(e)s intéressé(e)s doivent obligatoirement soumettre les documents listés plus haut, démontrant leurs qualifications.

Les candidatures peuvent être envoyées par :

- Email, avec pour objet « Recrutement IC – Malette participation citoyenne / Accelerator Lab », à l'adresse suivante : procurement.tn@undp.org
- Poste au bureau du PNUD à Tunis, à l'attention de Monsieur le Représentant Résident du PNUD en Tunisie, « Rue du Lac Windermere - Immeuble Le Prestige Business Center, Tour A, 1053 Les Berges du Lac 1 » avec la mention suivante : « NE PAS OUVRIR – Recrutement IC – Malette participation citoyenne / Accelerator Lab ».

IIX. Durée de la mission et calendrier de paiement

a. Coûts et Durée de la mission
20 jours de travail effectif répartis sur 6 semaines.

b. Tranches de versement
Le paiement sera effectué en une seule tranche, une fois tous les livrables sont fournis et validés.

