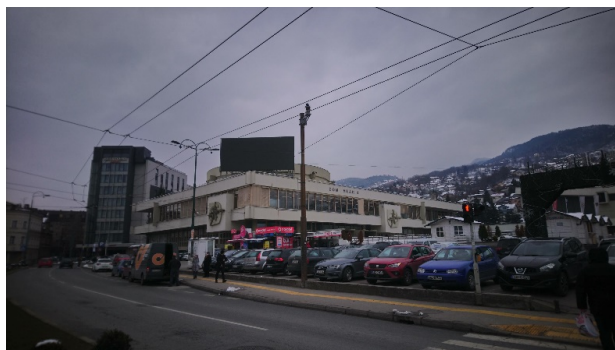


Projektni zadatak za izradu glavnog projekta sanacije dijela objekta „Doma mladih“ KJP CENTAR „SKENDERIJA“

Predmet Projektnog zadatka je izrada Glavnog projekta sanacije dijelova objekta „Dom mladih“ KJP Centar „Skenderija“:

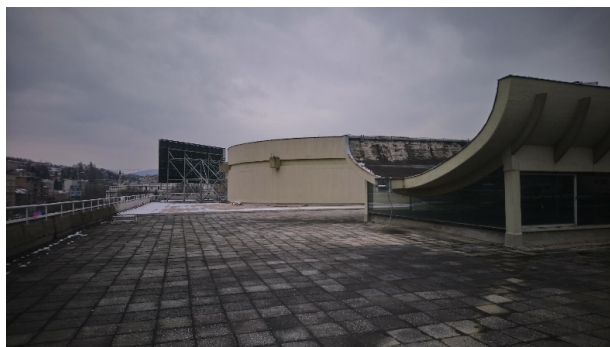
1. Sanacija ravnog krova
2. Sanacija amfiteatra i pratećih prostorija (na etažama prizemlja, nivoa -1 i medjuetaže)



1. Sanacija ravnog krova

Ravni krov koji će biti predmet sanacije pripada istočnom krilu kompleksa Skenderija, iznad Plesne dvorane i muzeja Ars Aevi. Osnovna ploha krova je pravougaonog oblika, dimenzija cca 65 x 48 m (površina cca 3100 m²), sa dva vertikalna istaka, u kružnoj i pravougaonoj formi. Na osnovnoj plohi je klasični prohodni ravni krov sa betonskim pločama kao završnim slojem, a na istacima neprohodni, bez termoizolacije.

Usljed dugogodišnje eksploatacije i velikih temperaturnih promjena, na više pozicija došlo je do prodora atmosferilija u unutrašnje prostore. Iz tog razloga je potrebno projektovati novi ravni krov u savremenoj materijalizaciji u skladu sa važećim standardima za predmetne radove.

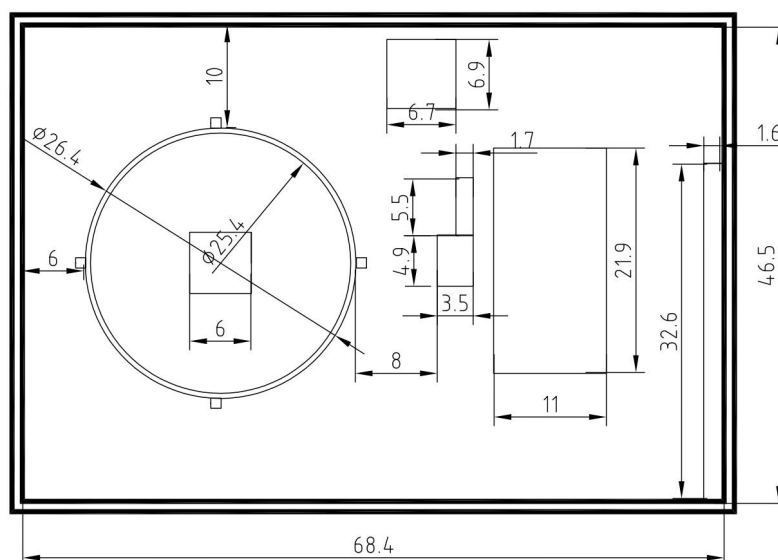


Ravni krov osnovne plohe projektovati ponovo kao prohodni, sa svim potrebnim slojevima i adekvatnom termičkom i hidro izolacijom, sa betonskim pločama kao završnim slojem. Ravni krov na istacima projektovati kao neprohodni, sa adekvatnom termičkom i hidro izolacijom.

Prilikom projektovanja uzeti u obzir da se na prohodnom dijelu krova nalaze određeni elementi opreme (displej, komora za hladjenje i sl.), te da je potrebno predvidjeti njihovu demontažu i izmještanje do završetka radova na krovu, te ponovno vraćanje na istu poziciju, spajanje na instalaciju i puštanje u rad.

Projektom predvidjeti zamjenu krovnih slivnika, limarskih pozicija i gromobranske instalacije. Na pravougaonom istaku postoje stakleni portali bez prekida termičkog mosta, te je potrebno kroz projekat predvidjeti njihovu zamjenu.

Projekat sanacije krova raditi kao separat Glavnog projekta, sa svim potrebnim sadržajima, uključujući tekstualni dio, proračune, predmjer i predračun radova, te potrebne nacрте.



Osnova ravnog krova

2. Sanacija amfiteatra i pratećih prostorija (na etažama prizemlja, nivoa -1 i međjuetaže)

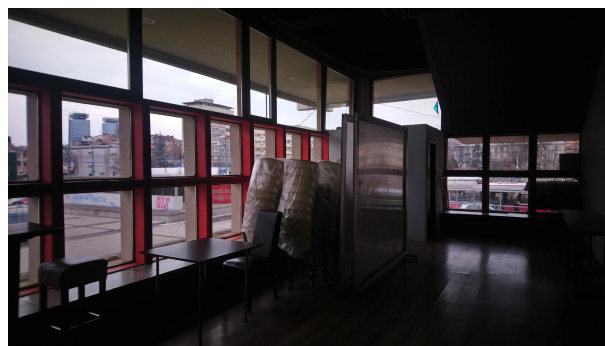
Ovim projektom planirana je sveobuhvatna sanacija i redizajn prostora koji pripada amfiteatru na nivou platoa Skenderija. Planirani obuhvat intervencije je na etaži prizemlja (cca 1.000 m²), nivoa -1 (cca 350 m²) i međjuetaži (cca 50 m²) u ukupnoj površini od cca 1400 m².

Prostorije na prizemlju koje su predmet sanacije:

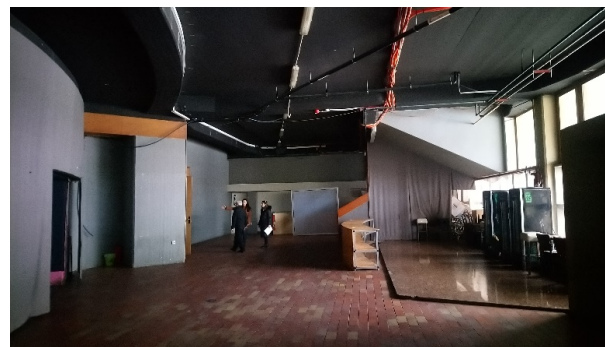
- ulazni hol
- garderoba, biletarnica i portirnica
- toaleti
- amfiteatar sa scenom i prostorijom za kontrolu i režiju



Ulazni hol



Garderoba



Prostor za cafe



Amfiteatar





Prostorija za režiju



Toaleti



Prostorije na nivou -1

- garderobe i prostorije za izvođače
- prostorije za muzičke probe
- ostave, skladište
- toaleti



Prostorije za izvođače, skladišta



Prostor za probe (muzičke grupe)



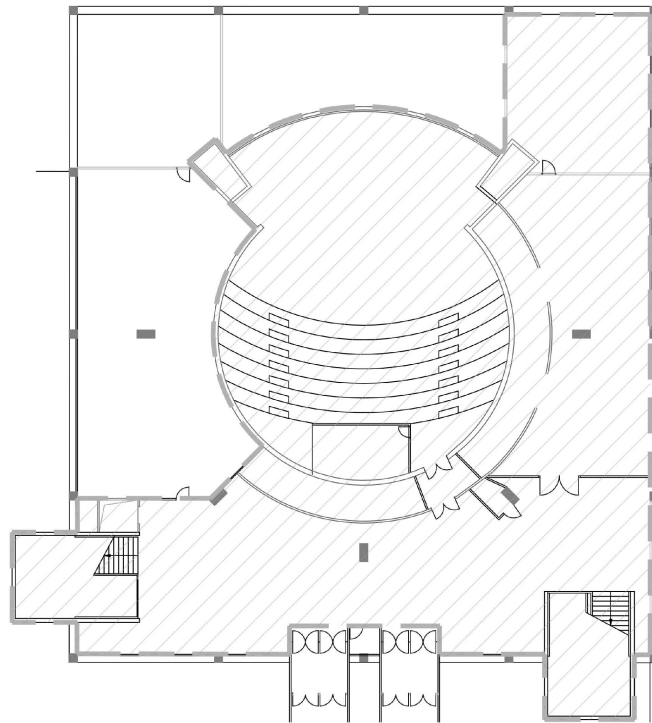
Toaleti

Prostorije na međуетaži (između prizemlja i nivoa -1)

- toaleti za zaposlene u upravi Doma mladih (M, Ž i kuhinja)



Postojeće stanje obuhvata



Obuhvat projekta na nivou prizemlja

Postojeće stanje dijela objekta koji je predmet sanacije je amortizovano, jednim dijelom je izvorno, a dijelom sa intervencijama u poslijeratnom periodu. Posebno je loše stanje na nivou -1, koji se duži period ne koristi i koji je pretrpio značajna opštećenja tokom rata.

- Vizuelno, u konstruktivnom smislu objekat je u dobrom stanju. Na nivou -1 jedan dio pregradnih zidova je urušen, ostali nosivi i pregradni zidovi su u dobrom stanju.
- Zidne obloge su u izvornom stanju, sa većim oštećenjima na nivou -1. U poslijeratnom periodu amfiteatar je periodično korišten, te su vršene određene intervencije.

- Finalne podne obloge su u izvornom stanju, ili dorađene u poslijeratnom periodu. Slojevi poda nedostaju na nivou -1, gdje je samo osnovna betonska podna ploča, bez hidroizolacije, termoizolacije i završnog sloja.
- Stolarske i bravarske pozicije su u lošem stanju, izuzev ulaznih portala u objekat, koji se mogu zadržati uz zamjenu oštećenih staklenih ispuna.
- Stropovi su bez obloga, sa vidljivim instalacijama, na jednom dijelu postoji podkonstrukcija spušenog stropa.
- Postojeće sanitarne prostorije i instalacije vodovoda i kanalizacije, su potpuno devastirane na Nivou -1. Na nivou prizemlja postoje toaleti koji su izvedeni i opremljeni u poslijeratnom periodu, koji su u funkciji, ali zahtijevaju temeljitu sanaciju. Toaleti za upravu Doma mladih na međuetazi su u funkciji, ali je dispozicija promjenjena, i dio tog prostora je preuređen u kuhinju. Zahtijevaju sanaciju i izmjenu dispozicije u originalno stanje.
- Elektro instalacije u obuhvatu su parcijalo rađene u više navrata u poslijeratnom periodu, zavisno od korisnika porostora i nisu zadovoljavajuće za buduću namjenu prostora.
- Mašinske instalacije u obuhvatu postoje (grijanje i ventilacija), ali samo je u funkciji jedan dio koji se odnosi na amfiteatar. Možemo smatrati da u ostalim prostorima obuhvata ne postoje adekvatne mašinske instalacije.

Raspoložive podloge za projektovanje

Uprava Doma mladih posjeduje originalnu projektnu dokumentaciju iz 1968. god. u printanoj formi. Za elektro i mašinske instalacije koje su izvođene u poslijeratnom periodu, ne postoji projektna dokumentacija.

U elektronskoj formi (dwg format) postoji projekat arhitektonske faze zadanog obuhvata, izuzev prostorija na Nivou -1.

Projektantu će prije početka vršenja usluge biti dostavljena raspoloživa projektna dokumentacija na uvid. Obaveza projektanta je da provjeri usaglašenost nacrtu u elektronskoj formi sa trenutnim stanjem na objektu, te da za sve dijelove obuhvata za koje ne postoje elektronske podloge, izradi snimak postojećeg stanja.

Zadatak Projektanta

Potrebno je projektovati savremeni prostor za predstave, koncerte, priredbe i sl. koji će se funkcionalno nadopunjavati sa Plesnom dvoranom koja se nalazi na etaži iznad.

Projektant će detaljno sagledati obuhvat projekta, te u saradnji sa korisnikom prostora pripremiti koncept rješenja koje će predstaviti investitoru i korisniku, a po usvajanju istoga će izraditi Glavni projekat sanacije. Arhitektonsko oblikovanje treba prilagoditi zahtjevima cjeline uz puno uvažavanje značaja objekta. Prilikom projektovanja voditi računa o vrijednosti investicije i predložiti rješenje koje je racionalno i ekonomično. Projekat mora biti prilagođen za osobe sa poteškoćama u kretanju.

Pripremiti Glavni projekat za slijedeće faze:

- a. arhitektura
- b. hidroinstalacije
- c. elektroinstalacije
- d. mašinske instalacije

Projektom je potrebno amfiteatar tretirati sa novim funkcionalnim rješenjem, scenom, scenskom opremom, prostorom za kontrolu i režiju. Na nivou -1 planirati prostorije garderobe i toaleta za izvođače, prostorije za muzičke probe, kao i prateće prostorije za scenografiju, skladišta i sl..

Arhitektura

Pripremne aktivnosti

- Pregled postojećeg stanja objekta, izrada ažurnog snimka postojećeg stanja;

Prizemlje

Na nivou prizemlja, u ulaznom holu planirati prostor za cafe sa dijelom za sjedenje, te biletarnicu i portirnicu na postojećim pozicijama. Na ulaznom stepeništu planirati kosu rampu za osobe sa poteškoćama u kretanju. Predvidjeti adekvatnu obradu zidnih ploha, sa pozicijama za monitore, reklame i sl. Planirati monolitni spuštenu strop, sa eventualnim denivelacijama. Finalna podna obloga protuklizna, pogodna za održavanje. U skladu sa projektnim rješenjem moguće je zadržati postojeću originalnu podnu oblogu uz dodatnu obradu.

Prostor za garderobe formirati na postojećoj poziciji i u originalnoj armirano – betonskoj formi. Planirati uklanjanje postojećeg pregradnog zida između ulaznog hola i prostora koji vodi prema garderobi i toaletima. Postojeće toalete preprojektovati, te predvidjeti kompletnu zamjenu instalacija, sanitarnih elemenata i finalnu obradu keramičkim pločicama (ženski, muški i za osobe sa poteškoćama u kretanju). Do toaleta iz pravca hola vodi jedan stepenišni krak, te je potrebno predvidjeti kosu platformu za osobe sa poteškoćama u kretanju. Razmotriti i mogućnost dogradnje toaleta za osobe sa poteškoćama u kretanju u prostoru hola, a uz postojeće toalete, kako se izbjegla ugradnja kose rampe i omogućio lakši pristup.

U amfiteatru planirati uklanjanje svih naknadno izvedenih elemenata u odnosu na izvorno stanje (galerija sa nosačima za rasvjetu iza bine, platforma bine sa potkonstrukcijom i sl.). predvidjeti finalnu obradu zidova i stropova adekvatnom oblogom. Projektnim rješenjem postići adekvatnu akustiku prostora i zvučnu izolaciju, u skladu sa standardima na predmetne objekte. U amfiteatru predvidjeti sjedišta na polukružnim tribinama, a prostor ispred bine za stajanje, sa mogućnošću postavljanja sjedišta i na tom dijelu, po potrebi. Prostor scene treba biti multifunkcionalan, dovoljne površine za predstave, koncerte kao i za filmske projekcije.

Obezbjediti adekvatnu scensku mehaniku, rasvjetu i ozvučenje, te redizajnirati postojeći prostor za režiju i kontrolu i opremiti ga savremenom opremom. Prilikom projektovanja ovih pozicija sarađivati sa korisnikom u svrhu iznalaženja optimalnog rješenja, koje će biti racionalno i zadovoljiti potrebe korisnika.

Nivo -1

- Projektom sanacije riješiti novu dispoziciju na Nivou -1, kojom se formiranju dva prostora za garderobe sa toaletima za izvođače (M/Ž), tri prostorije za muzičke probe, prostori ostave, skladišta i sl. Ovaj prostor treba biti jednostavan i funkcionalan. Finalna obrada zidova po potrebi keramikom, ostalo zidnom bojom otpornom na habanje. U prostorima za muzičke probe predvidjeti obloge zidova akustičnim panelima. Projektovati kompletne slojeve poda sa adekvatnom hidro izolacijom, termo izolacijom i protukliznim keramičkim pločicama kao završnim slojem.

Medjuetaža između nivoa -1 i prizemlja

- Postojeće toalete za upravu Doma mladih preprojektovati u originanu dispoziciju (M, Ž i prostor za čistačice). te predvidjeti kompletnu zamjenu instalacija, sanitarnih elemenata i finalnu obradu keramičkim pločicama

Na cijelom obuhvatu projekta nove zidove projektovati u materijalizaciji gips kartonskim pločama. Planirati zamjenu svih unutrašnjih stolarskih i bravarskih pozicija.

Elektro instalacije

Sagledati postojeće elektro instalacije, glavne trase instalacija na koji će se priključiti instalacija za predmetni dio objekta. Izraditi projekat jake i slabe struje u skladu sa važećim propisima i standardima za namjenu predmetnog dijela objekta. Projekat tehnološki obraditi u saradnji sa korisnikom. Definirati nivo potrebne scenske menahizacije, rasvjete, ozvučenja, opreme u sobi za kontrolu i režiju.

Mašinske instalacije

Postojeće mašinske instalacije je potrebno sagledati, dio je u funkciji, te na osnovu snimka postojećeg stanja, pripremiti projekat mašinskih instalacija (HVAC), u skladu sa važećim propisima i standardima za namjenu predmetnog dijela objekta.

NAPOMENE:

- Ponuđačima će na njihov zahtjev biti omogućen obilazak objekta i upoznavanje sa postojećim stanjem prije dostavljanja ponude.
- Izraditi Elaborat zaštite od požara i zaštite na radu.
- Stavke predmjera moraju biti sa dokaznicama količina.
- Za sve pozicije potrebno je navesti važeći standard kojim se definira kvalitet materijala.
- U predmjeru i nacrtima koristiti generičke opise materijala i opreme. Za pozicije gdje je neophodno ime proizvođača ili proizvoda, napomena da je moguće ponuditi i drugi proizvod istih ili boljih karakteristika.
- U predmjeru predvidjeti izradu projekta izvedenog stanja od strane izvođača radova.
- Tokom izrade Glavnog projekta, projektant će sarađivati sa odabranim Revidentom, te izvršiti sve potrebne korekcije projekta koje Revident definiše u okviru izvještaja revizije.
- Projektant će održavati redovnu komunikaciju sa predstavnicima Doma mladih KJP Centar „SKENDERIJA“ i predstavnicima UNDP-a tokom procesa projektovanja.
- Pri projektovanju koristiti važeće propise, pravinike i standarde za ovu vrstu objekata.
- Za definisanje potrebnih elemenata projekta, za koje nisu propisani tehnički normativi u našim tehničkim propisima i standardima, osnovama i uslovima danim u projektnom zadatku, preporučuje se korištenje tehničkih uslova i normativa datih u propisima Evropske unije.
- Sadržaj glavnog i izvedbenog projekta mora biti urađen u skladu sa Zakonom o prostornom uređenju KS (Sl. novine KS 24/17 i 1/18).
- Projekat mora biti urađen u skladu sa Uredbom o sadržaju, označavanju i čuvanju, kontroli i nostrifikaciji investiciono-tehničke dokumentacije (Službene novine FBiH 33/10 i 99/14)
- Elaborat o zaštiti od požara mora biti izradjen u skladu sa Zakonom o zaštiti od požara i vatrogastvu (Službene novine FBiH 64/09).
- Uredba o tehničkim svojstvima koje građevine moraju zadovoljavati u pogledu sigurnosti te načina korištenja i održavanja građevina ("Službene novine Federacije BiH", br. 29/07, 51/08 i 99/14).
- Uredba o prostornim standardima, urbanističko - tehničkim uslovima i normativima za sprečavanje stvaranja arhitektonsko-urbanističkih prepreka za lica sa umanjnim tjelesnim mogućnostima ("Službene novine Federacije BiH", br. 48/09).

Sadržaj Glavnog projekta

- a. Opća dokumentacija
 - Sadržaj
 - Projektni zadatak
 - Rješenje o registraciji firme
 - Imenovanje odgovornog projektanta

- Imenovanje projekatana po fazama
 - Rješenja o položenom stručnom ispitu za projektante
 - Izjava o međusobnoj usklađenosti dokumentacije
 - Imenovanje internih kontrolora na projektu
 - Izjava o izvršenoj unutarnjoj kontroli projekta
 - Izjava o usaglašenosti glavnog projekta (član 5. Uredbe o sadržaju, označavanju i čuvanju, kontroli i nostrifikaciji investiciono-tehničke dokumentacije (Službene novine FBiH 33/10 i 99/14))
- b. Arhitektura
- Tehnički opis
 - Proračun iz oblasti građevinske fizike (proračun termike i proračun zvučne izolacije)
 - Predmjer radova svih faza sa zbirnom rekapitulacijom
 - Osnove postojećeg stanja
 - Osnove novoprojektovano
 - Karakteristični presjeci
 - Nacrti spuštenog stropa
 - Sheme stolarije i bravarije
 - Potreban broj detalja
- c. Vodovod i kanalizacija
- Tehnički opis
 - Proračuni
 - Predmjer radova
 - Nacrti
- d. Elektroinstalacije jake i slabe struje
- Tehnički opis
 - Proračuni
 - Predmjer radova
 - Nacrti
- e. Mašinske instalacije – grijanje/hlađenje objekta
- Tehnički opis
 - Proračuni
 - Predmjer radova
 - Nacrti
- f. Predračun radova svih faza sa zbirnom rekapitulacijom- separat
- g. Glavni projekat sanacije ravnog krova- separat

Broj primjeraka i rokovi za izvršenje usluge

1. Glavni projekat
 - Šest (6) revidovanih primjeraka (printani + CD); Obaveza Projektanta je da ishoduje ovjeru projekta ZOP i ZNR od strane ovlaštenih firmi, te da projekat u svemu bude u skladu sa Uredbom o vrsti, sadržaju, označavanju i čuvanju, kontroli i nostrifikaciji investicijsko-tehničke dokumentacije („Službene novine FBiH“, V broj 459/10 od 24. maj 2010. godine), koji sadrže ovjere i saglasnosti neophodne za izdavanje građevinske dozvole;

Napomene:

- Na CD-u se treba nalaziti projekat u formi u kojoj će se moći koristiti u daljoj realizaciji projekta, odnosno u dwg formaru, docx i xlsx formatu.
- Kompletna dokumentacija koja je predmet ovog projektnog zadatka se radi na jednom od službenih jezika Bosne i Hercegovine.
- Cjelokupna dokumentacija mora biti predstavljena u digitalnoj formi koja je kompatibilna sa programom AutoCad.

Planirani rokovi:

- 15 kalendarskih dana od dana potpisivanja ugovora, dostava usaglašenog koncepta rješenja.
- 45 kalendarskih dana od potpisivanja ugovora, dostava Glavnog projekta.

Za KJP Centar „Skenderija“
