

Caracas, 8 de septiembre de 2014

IAL/054/FUNDAMUSICAL BOLÍVAR/2014

***Proyecto 58656 Programa de Formación Académico Musical Fase II
Componente 74571 Orquestas y Núcleos Dotados***

**ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES: ASOCIACIÓN BANCARIA DE
VENEZUELA**

Aclaratoria No. 3:

En relación con el proceso de la referencia, nos dirigimos a Ustedes para informarles sobre la consulta formulada por una de las empresas posibles participantes y la respuesta a la misma, la cual esperamos sea tomada en consideración al momento de presentar su oferta:

Pregunta No. 1:

Tenemos una aclaratoria referente al nivel del instrumento que vamos a licitar. No podemos encontrar en el documento si los instrumentos son para:

Nivel Principiante
Nivel Estudiante
Nivel Avanzado
Nivel Profesional

Respuesta No. 1:

Nivel Estudiante

Pregunta No. 2:

¿El Tipo de envío ha de ser Puerta a Puerta o CIP?

Respuesta No. 2:

El envío debe ser CIP Punto Convenido de acuerdo a lo establecido en la sección 3b del documento de invitación a licitar página 38 "Condiciones de entrega".

"El vendedor se hace cargo de todos los costes, incluidos el transporte principal desde el país de origen, y dentro del país de destino, y el seguro, hasta que la mercancía llegue al PUNTO CONVENIDO en el país de destino. El Punto Convenido es: Depósitos de FUNDAMUSICAL Simón Bolívar: Caracas, Venezuela.

Pregunta No. 3:

¿La dirección de entrega es la misma del envío de la documentación de la oferta (Av. Francisco de Miranda, Torre HP, Piso 6, Oficina 6-A Los Palos Grandes, Caracas, Venezuela) o bien los Depósitos de Fundamusal Simón Bolívar?

Respuesta No. 3:

La dirección de entrega de los instrumentos es en los Depósitos de FUNDAMUSICAL Simón Bolívar: Caracas, Venezuela; Punto Cstablecido en la sección 3b del documento de invitación a licitar página 38 "Dirección exácta del lugar de entrega".

Pregunta No. 4:

¿Que valor le ponemos a las muestras en la documentación que acompaña a la mercancía, su valor o bien Muestras Sin Valor Comercial?

Respuesta No. 4:

Sin Valor Comercial

Pregunta No. 5:

Por favor, podría usted volver a comprobar la especificación técnica indicadas en la página 56 y 57 de los ítem:

- 12.- Trombón Tenor sib / fa
- 13.- Trombón Bajo sib / fa

Nos preguntamos ¿por qué la especificación técnica de ambos artículos es la misma?.

Además nos preguntamos ¿por qué el Trombón Bajo tiene una sola válvula en que las especificaciones técnicas?. Creemos que es mejor con dos válvulas.

Respuesta No. 5:

Esta en lo correcto, el trombom es de 2 valvulas.

UNIDAD DE ADQUISICIONES
PNUD VENEZUELA
Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)
Ref.: IAL/054/FUNDAMUSICAL BOLÍVAR/2014
Avenida Francisco de Miranda, Torre HP, Piso 6, Oficina 6-A Los Palos Grandes,
Caracas, Venezuela
Teléfonos: (58)-212 208 4444, Fax: (58)-212 263-8179
E- mail: licitaciones.ven@undp.org
<http://www.ve.undp.org>

Caracas, September 8, 2014

ITB/054/FUNDAMUSICAL BOLÍVAR/2014

***Project 58656 Musical Formation Program Phase II
Component 74571 Orchestras and Endowed Centers***

ACQUISITION OF MUSICAL INSTRUMENTS: BANK ASSOCIATION OF VENEZUELA

Clarification No. 3:

In relation to the above mentioned reference, we would like to inform you about the request of one of the companies that will potentially participate, we hope these requests will be taken into consideration at the time you submit your offer.

Question No.1:

We need to have an additional clarification referred to the level of the instrument that we will quote. We can not find on the document if the instrument is for:

Beginners Level
Student Level
Advanced Level
Professional Level

Answer No. 1:

Student Level

Question No.2:

Does the type Delivery to be door to door or CIP?

Answer No. 2:

Shipping should be about CIP Agreed Point, in accordance with the provisions of section 3b invitation to bid document page 38 "Terms of Service".

"The supplier is responsible for all costs, including the main transportation from country of origin, and within the country of destination, and insurance until the goods arrive at Agreed Point in the country of destination. The Agreed Point is: Warehouse of FUNDAMUSICAL Simon Bolivar Caracas, Venezuela.

Question No.3:

Is the delivery address is the same shipping offer documentation (Av. Francisco de Miranda, HP Tower, 6th Floor, Office 6-A Los Palos Grandes, Caracas, Venezuela) or the Deposits Fundamusal Simon Bolivar?

Answer No. 3:

The delivery address of the instruments is Warehouse of FUNDAMUSICAL Simon Bolivar Caracas, Venezuela; Agreed Point, established in section 3b of invitation to bid document page 38 "exact address of delivery."

Question No.4:

What value do we put to the samples in the documentation accompanying the goods, their value or Samples No Commercial Value?

Answer No. 4:

No Commercial Value.

Question No.5:

Please could you double check technical specification of Item 12 – Trombone Tenor sib/fa and Item 13 Trombone Bajo sib/fa. Page 56 and Page 57.

We are wondering because the technical specification of both items is still the same.

Further we are wondering that Trombon Bajo has only one valve in you technical specification. We think it is better with two valves.

Answer No. 5:

This right, the trombom is 2 valves.

**PROCUREMENT UNIT
UNDP VENEZUELA**

United Nations Development Programme (UNDP)
Ref.: **ITB/054/FUNDAMUSICALBOLÍVAR/2014**
Avenida Francisco de Miranda, Torre HP, Piso 6, Oficina 6-A Los Palos Grandes,
Caracas, Venezuela
Phone: (58)-212 208 4444, Fax: (58)-212 263-8179
E- mail: licitaciones.ven@undp.org
<http://www.ve.undp.org>