

RESPUESTA A LAS PREGUNTAS RECIBIDAS PARA LA CONVOCATORIA SDC-122-2015.

1. En referencia al diseño de los displays:

- ¿Es un solo diseño o son 10 diferentes? **Son 10 diferentes, nosotros proporcionamos los insumos para el diseño**
- Para la pruebas de impresión (para Vo.Bo.) están de acuerdo que estas serán a escala (por ejemplo tamaño carta)? **Siempre que garantice que la resolución de las imágenes no cambie (no pixeleadas), si**

2. Estructuras de displays:

- ¿Requieren la estructura? **si**
- Impresión de una sola vista? **si**

3. Políptico:

- La descripción es de un díptico, es correcto? **No, se refiere a un tríptico**
- ¿Cuántas tablas, ilustraciones, gráficos incluiremos? **El tríptico ya está armado, hay que incorporar una leyenda, 3 logos y modificar una redacción muy específica (un párrafo), todos estos insumos nosotros los proporcionamos**

4. En relación a las pruebas de color de los 3 productos "Estudio Previo Justificativo, Herramienta para el Análisis de Vulnerabilidad y Preguntas básicas sobre la creación de la Reserva de la Biósfera":

- ¿Se imprimirán 5 pruebas de impresión por cada producto, es decir son 15 en total? **si**
- ¿En caso de alguna corrección de textos o en el diseño, se cotizará adicionalmente y en su momento? **Si**

5. En el producto Estudio Previo Justificativo:

- ¿Consideramos cartoné forrado con tela, sin impresión ni grabado? **Le solicitaríamos conocer su catálogo de cartoné y pactar con usted, en caso de quedar asignado(a) el acabado ad-hoc de acuerdo a color y grosor. Considere que sí va impreso y grabado.**
- Guardas en couché de 250 g, sin impresión? **Con impresión, nosotros facilitamos los insumos para ello**
- Camisa en couché de 250 g, 4 x 0 tintas más laminado? **Si el acabado solicitado es en cartoné (o forro duro), y luego de pactar el grosor del cartoné, la camisa resulta innecesaria**
- Para los interiores. El motivo para solicitar barniz máquina es para evitar el repinte? Si fuera así, entonces la cantidad solicitada es muy pequeña para offset; la segunda opción recomendada es el proceso digital, en este proceso no se barniza ya que el anclaje de la tinta en el papel es diferente y no repinta ¿Se acepta que coticemos impresión digital? **Si, se acepta, en impresión digital y en papel couche no debe haber repinte**

6. Papel FSC o similiar:

- ¿Se considerará para todos los productos? **Si, excepto en los displays**

7. Los TOR's señalan:

Diseñar y editar material en archivos de Power Point:

Displays portátiles de 80 x 200 cm

Polípticos de tamaño extendido de 43 x 28 cm

Pregunta: ¿La unidad coordinadora del proyecto proporcionará un boceto del diseño en Power Point o nos entregará imágenes y cuadros en dicho programa?

Así es, la UCP entregará los insumos necesarios para la elaboración de ambos productos. Para el caso del políptico (tríptico) ya está diseñado, hay que hacer dos modificaciones muy puntuales, mismas que serán indicadas por la UCP.

8. “Realizar una reunión con el equipo del proyecto para generar un plan de trabajo acordado entre las dos partes (UCP y consultor)”.

Pregunta: ¿La reunión será en el DF?

Si, en las oficinas de la CONANP y se avisará con antelación de fechas o sede alterna de ser el caso

9. La entrega de las pruebas previas a la impresión, ¿dónde serán entregadas?

En las oficinas de la CONANP, o se avisará con anticipación la sede alterna de ser el caso