

Projet : Appui à la Gouvernance Locale et au
Développement Territorial
(AGLDT)

TERMES DE RÉFÉRENCE

Recrutement d'un prestataire individuel : Production d'un documentaire autour du thème de l'égalité de genre et de l'autonomisation des femmes

Titre du poste :	Consultation pour la production d'un documentaire autour du thème de l'égalité de genre et l'autonomisation des femmes en Haïti
Domaine d'intervention :	Gouvernance/Egalité des sexes
Type de contrat :	Consultant (e) national (e)/individuel (le)
Durée du contrat initial :	80 jours ouvrables

I- Contexte et justification

Le principe d'égalité entre les hommes et les femmes n'a cessé d'être proclamé à travers les différentes conventions et conférences internationales auxquelles l'Etat Haïtien a adhéré. L'égalité est non seulement l'un des principes fondamentaux des droits humains, mais elle est également reconnue comme étant une condition essentielle à l'atteinte des objectifs de développement humain. Aussi, il est certain qu'aujourd'hui, les inégalités de genre constituent un frein à l'établissement d'un environnement social, propice à la création de richesse et la valorisation du capital humain. Le développement durable dans notre pays ne saurait être réel sans l'égalité de droit et d'opportunités entre les femmes et les hommes qui représentent un facteur fondamental dans la formulation des politiques publiques, programmes et projets.

L'engagement de l'Etat haïtien à promouvoir les droits des femmes et l'égalité des sexes qui s'est concrétisé, en novembre 1994, a connu des avancées par la création du Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes (MCFDF). Cette entité a pour mission essentielle, non seulement de concevoir, formuler et appliquer des politiques publiques devant agir sur la condition des femmes, mais aussi d'articuler et d'orienter les politiques nationales de développement vers une prise en compte effective de la dimension genre, à savoir, l'égalité Femme - Homme.

Dans le but d'adopter une démarche promotrice de l'égalité entre les femmes et les hommes et d'intégrer progressivement les questions de genre dans les priorités de développement du pays, l'Etat haïtien a décidé de doter le Pays d'une Politique Publique d'Égalité Femmes-Hommes (PEFH) 2014-2034. Cette dernière est le fruit d'un consensus national, et constitue le document d'orientation de

l'action gouvernementale en matière d'égalité des sexes visant non seulement la non-discrimination, mais aussi l'inclusion des hommes et des femmes. Elle comporte également des provisions et mesures pour agir sur les inégalités et les discriminations contre les femmes haïtiennes, voire de renforcer leur pouvoir d'action et leur autonomie, ce, au bénéfice de la collectivité haïtienne en général.

Cependant, le MCFDF faute de moyens financiers n'a pas pu réaliser une vulgarisation à grande échelle de cet instrument si important pour la transformation des mentalités, des rapports sociaux de sexes et l'atteinte de l'égalité femmes hommes. Aussi, ce ministère a trouvé opportun de combler ce vide par la réalisation d'un documentaire sur « l'Égalité des sexes et l'autonomisation des femmes » avec emphase sur les stéréotypes sexuels et les inégalités de genre qui justifient l'élaboration du document ainsi que ses axes d'orientation. Ledit documentaire prendra en compte de nombreuses avancées en termes d'émancipation des femmes dans certains domaines traditionnellement réservés aux hommes tels que les postes de responsabilité et de décision. La réalisation de ce documentaire sur l'égalité femmes - hommes, avec une diffusion nationale, constituera une stratégie de vulgarisation de masse de cette politique, répondant ainsi aux objectifs du volet égalité entre les sexes du projet AGLDT.

Mis en œuvre par le MPCE, le MICT, et l'OMRH avec l'appui du PNUD qui est cofinancé par le gouvernement haïtien, le gouvernement canadien et le PNUD, le projet AGLDT est aligné sur la vision et le plan d'Égalité femmes-hommes du Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des femmes (MCFDF) et contribue en particulier aux éléments suivants de cette vision à travers :

1. La promotion de la participation active de la société civile féminine dans le processus de structuration du cadre et des mécanismes de planification du développement territorial, la déconcentration et la décentralisation, mais également la modernisation des administrations territoriales ;
2. Le renforcement des capacités des partenaires en genre de sorte qu'ils soient en mesure d'institutionnaliser cette dimension dans les pratiques administratives et opérationnelles ;
3. La mise en place de mécanismes favorables à la prise en compte de l'égalité des sexes dans les institutions territoriales, la fonction publique territoriale et les institutions locales ;
4. La planification, de concert avec la société civile, de l'établissement d'un leadership féminin affirmé dans les sphères de pouvoir et de décision au sein des communautés ciblées.

Ainsi, pour donner suite à la demande du MCFDF, le projet AGLDT, de concert avec les partenaires techniques du projet, cherche à recruter un prestataire individuel afin de réaliser le documentaire sur la Politique Égalité Femmes-Hommes.

II- Objectifs

L'objectif global poursuivi à travers la production du documentaire est de mettre à la disposition de la population haïtienne un instrument audiovisuel ayant pour but de la sensibiliser sur les méfaits des discriminations de genre. De plus, ce documentaire présentera des modèles de femmes qui ont brisé « les plafonds de verre » en vue d'une prise de conscience et de la promotion d'un changement de comportement en faveur des droits des femmes et de l'égalité des sexes.

De façon spécifique, la production de ce documentaire vise à :

- Renforcer la prise de conscience du public par rapport à la problématique genre et à l'importance de l'égalité des sexes ;

- Porter un regard lucide sur les discriminations dont sont encore largement victimes les femmes ;
- Montrer les véritables enjeux historiques, politiques et économiques des discriminations dont les femmes sont l'objet ;
- Sensibiliser la population sur les différentes formes d'inégalités de genre ;
- Présenter des modèles de femmes en Haïti notamment ayant un parcours exceptionnel en Sciences, en Politique ou autres domaines ;
- Conscientiser la population sur le fait que la clé pour faire face aux défis de notre temps, c'est l'égalité entre les femmes et les hommes.

III- Résultats attendus

Cette consultation ambitionne de mettre à la disposition du public haïtien un film documentaire (en langue créole) sur les inégalités de genre tout en favorisant une prise de conscience en faveur des droits des femmes et l'égalité femmes-hommes.

IV- Méthodologie de travail

Ce documentaire devra utiliser les canevas médiatiques les plus accessibles à la population. En raison des problèmes récurrents d'énergie électrique, qui sévit dans le pays, il est essentiel que le documentaire soit réalisé à partir d'un format qui favorisera sa diffusion à la télévision, la radio et également au niveau des réseaux sociaux. Une telle démarche permettra d'assurer une très grande écoute et d'atteindre un public diversifié de tout âge et de toute condition, sociale, économique, culturelle, etc.

Dans un souci d'inclusion, il est important qu'il soit réalisé en créole et dans un langage clair, limpide, accessible à une grande majorité d'haïtiens et d'haïtiennes, intellectuel/les ou analphabète, afin que tous/tes comprennent et s'approprient le message dans son intégralité. Ceci permettra d'atteindre notre objectif fondamental qui est d'arriver au changement de mentalités et de comportements qui, à terme, permettra de considérer les hommes et les femmes, comme des êtres égaux en droits et en opportunités quelque soit la sphère d'activité considérée.

V- Tâches principales

Le prestataire individuel aura pour tâches de :

- Collecter des informations sur la problématique du genre en Haïti notamment ;
- Concevoir un scénario à partir des résultats de la recherche ;
- Dresser des portraits de femmes ayant un parcours exceptionnel ;
- Produire un film documentaire dans la langue créole.

VI- Durée de la prestation

La durée maximum d'exécution de la consultation est fixée à quatre-vingts (80) jours ouvrables à compter de la date de signature du contrat, y compris les délais de collecte des données, de conception du scénario, de montage et de la réalisation du documentaire.

VII- Livrables

Les livrables attendus de cette consultation sont les suivants :

- Livrable 1 - Calendrier de travail, approche méthodologique finalisée
- Livrable 2 – document de conception du scénario
- Livrable 3 - version préliminaire de la mouture du film documentaire de 25-30 minutes maximum sur un support CD, DVD, clé USB
- Livrable 4 – Version finale du film documentaire et atelier de présentation

VII- Profil du prestataire individuel

Le (a) prestataire doit répondre aux qualifications suivantes :

- Avoir une formation universitaire de niveau maîtrise au minimum en communication ou autres domaines connexes ;
- Avoir une bonne connaissance de la problématique du genre en Haïti et ailleurs ;
- Avoir des compétences avérées en rédaction de scénarii et de réalisation de films documentaires et ou de sensibilisation ;
- Avoir au moins 5 ans d'expérience en matière de production et réalisation de films documentaires et dans la production de supports audiovisuels ;
- Avoir de l'expérience en matière de travail en équipe ;
- Etre capable de travailler sous pression.
- Avoir une bonne connaissance du Système des Nations Unies ou avoir réalisé des travaux similaires au niveau des organismes internationaux, un atout ;

VIII- Dossier de candidature

Le dossier de soumission sera constitué d'une offre technique et d'une offre financière qui devront être transmises séparément. Tout dossier ne respectant pas ce principe ne sera pas analysée.

1. Offre technique

Le prestataire individuel soumettra une proposition technique présentée de manière concise et structurée :

- a. Compréhension des besoins et services attendus à partir des termes de référence ;
- Une proposition méthodologique faisant état de l'approche et des éléments de conception du scénarii.
- b. Un chronogramme du déroulement de la prestation ;
- c. Le CV détaillé du prestataire individuel (plus photocopies légalisées des diplômes et attestations obtenus) ;
- d. Deux productions similaires réalisées durant les 5 dernières années en 2 exemplaires chacune sur support DVD
- e. Une liste de consultations similaires déjà conduites, incluant au moins les coordonnées téléphoniques et électroniques d'au moins deux (2) autorités contractantes ;
- f. Une description de la méthodologie proposée et un plan pour la réalisation de sa prestation ;
- g. Le plan d'exécution de la mission et de collecte des informations.

2. Offre financière

Le la candidate proposera un budget complet pour la réalisation de son mandat. Ce dernier comprendra tous les coûts pour effectuer la consultation ; qu'il s'agisse d'honoraires professionnels, ou tout autre frais prévu pour la réalisation de la consultation.

Modalités de paiement

Le montant du contrat est un prix fixe et les étapes devront être réalisées indépendamment de la prolongation de la durée spécifiée dans ces termes de référence.

Paiement	Réalisation des travaux	Date
20%	Livrable 1	15 jours ouvrables après la signature du contrat
30%	Livrable 2	20 jours ouvrables après le livrable 2
30%	Livrable 3	30 jours ouvrables après le livrable 3
20%	Livrable 4	15 jours ouvrables après le livrable 4